

としょかん つうしん

通巻49号

(平成21年2月)

編集・発行 印西市立大森図書館



図書館ホームページ

・パソコン から・・・

<http://www.library.city.inzai.chiba.jp/>

・i-mode から・・・

<http://www.library.city.inzai.chiba.jp/i/>

蔵書点検のお知らせ

2月23日(月)から3月2日(月)まで、

印西市立図書館全館で蔵書点検を行います。

これに伴い図書館をお休みさせていただきます。



「蔵書点検」とは、図書館の本や雑誌、視聴覚資料といった全ての資料の所在を調べる作業のこと。市内4館の図書館の棚にある数十万点もの資料を、ノートパソコンや小型の専用機器を使って、きちんと所定の位置にあるかどうか照合しなければならないので、どうしても長期間図書館をお休みしなければなりません。

みなさまにはご不便をおかけしますが、書架を整理し、よりよい状態をご利用いただくため必要な作業ですので、何卒ご理解いただきたいと思っております。

蔵書点検に伴い貸出期間の変更があります。詳しくは各図書館の掲示板や図書館ホームページでご確認下さい。

おはなし会においでよ！

図書館では定期的におはなし会を行っています。紙芝居や大きな絵本、季節や行事にぴったりのおすすめ絵本など、楽しいおはなしをご用意してお待ちしております。ぜひお気軽にお越しください！

事情で日程が変更になることもありますので、各図書館にお問い合わせ下さい。

大森図書館 (おはなし室)	第2・4土曜日 午後3時～
小林図書館 (遊戯室)	第4土曜日 午後3時～
そうふけ図書館 (おはなしのへや)	第1～4土曜日 午後3時～
小倉台図書館 (おはなし室)	第1・3木曜日 午後3時半～

楽しかったね！～行事報告

クリスマス会

大森図書館

大森図書館のクリスマス会は未就学児とその保護者という組み合わせでの参加が目立ちました。パネルシアターなど普段とは違った形で聞くおはなしの世界に、どの子ども皆わくわく顔で楽しそうに参加してくれました。終了後のプレゼントもクリスマス気分を盛りあげたようです。次回も季節感のある楽しい催しにしたいと思います。(12/13(土)実施)



小林図書館

この日は子ども達がたくさん来てくれてにぎやかでした。その雰囲気になげずに読書会の方たちと一緒に上演しました。カップシアターや絵本を読んでいる時は静かに、人形劇やパネルシアターなどを上演している時はにぎやかにそれぞれ楽しんでもらえたと思います。最後にみんなでジングルベルの歌を歌いプレゼントを渡して終わりました。(12/13(土)実施)



小倉台図書館

小倉台図書館のクリスマス会は、小さい子どもたちが定員いっぱいに参加してくれて、とてもにぎやかでした。

歌や手品、エプロンシアター、ブラックシアター、パペットシアターなど普段と違った幻想的なお話の世界に、子どもたちはみんなわくわくしてお話を楽しんでくれました。

(12/20(土)実施)



図書館・これからの催し

おはなし会スペシャル(そうふけ図書館)



↑ 昨年の「おはなし会スペシャル」の様子

日時：3/22(日) 午後1時半から
午後1時から会場に入れます。

場所：ふれあい文化館 1階 多目的室

対象：3歳から小学生

定員：150人(当日先着順です。)

入場無料です。

内容：パネルシアターや人形劇など

お問合せ：そうふけ図書館 45-2566

楽しいお話を用意してお待ちしています。

「著作物」はどれだ～？

前号で、「著作権」によって保護されている「著作物」は「思想又は感情を創作的に表現したものであって、文芸、学術、美術又は音楽の範囲に属するもの」と定義されているというお話をしました。今回は、何が「著作物」に該当するのか（またはしないのか）をより詳しくお話します。

それでは、著作物の定義を細かく区切って、その意味を確認してみましょう。



(a)「思想又は感情」を

まず、この部分により人の思想や感情を伴わないものは著作物から除かれます。例えば「富士山の高さ：3,776メートル」といった単なる「データの列記」又は「事実の羅列」は著作物ではありません。

(b)「創作的」に

この条件によって、他人の作品の単なる「模倣品（複写物）」など、つまり創作が加わっていないものが著作物から除かれます。

(c)「表現したもの」であって

頭に思い浮かべた抽象的な「アイディア」など、表現されていないものは著作物ではないといえます。また「もの」といっても物理的な有体物だけでなく、音声や舞踏などの無体物も該当します。

(d)「文芸、学術、美術又は音楽の範囲」に属するもの

大量生産が可能な「工業製品」などは著作物に該当しません（これらは「意匠権」など、別の話になります）。著作権は原則、一品生産性を保護対象としています。

今回は、著作権にはどんな権利があるのかをお話したいと思います。

図書館 人気の本

(平成21年1月27日現在)

天童氏、「悼む人」
で直木賞受賞！

聖女の救済	東野 圭吾 / 著
ガリレオの苦悩	東野 圭吾 / 著
告白	湊 かなえ / 著
流星の絆	東野 圭吾 / 著
ホームレス中学生	田村 裕 / 著
悼む人	天童 荒太 / 著
夢をかなえるゾウ	水野 敬也 / 著
ゴールドスランパー	伊坂 幸太郎 / 著
おそろし	宮部 みゆき / 著
ハリー・ポッターと死の秘宝(上下)	J.K.ローリング / 著

上記の本は非常に人気があり、リクエストをしていただいても長期にわたりお待ちいただくこととなります。ご了承下さい。上記のうち、ご自宅に不要になった本がございましたら是非図書館にご寄贈ください！

この本、
おすすめですよ！



日本の2月の行事といえば、節分。そして、今や同じように思い浮かべるのがバレンタイン・デーですね。そこで今回は「チョコレート」がタイトルにつく小説を集めてみました。甘いイメージとは逆に、もともとはかなり苦い味のカカオ。その味どおり、なかなかビターな内容が多いようです…。



チョコレートコスモス 恩田 陸 / 著 (毎日新聞社)

「ガラスの仮面」というマンガをご存知でしょうか？ 役者としての才能を持つマヤ、そして幼いころから天才女優と言われてきた亜弓という二人の少女たちの舞台上での戦いを描いた作品なのですが、このマンガのオマージュとして書かれたのが、この「チョコレートコスモス」です。幼い頃から舞台上で活躍し、現在も人気女優の東響子。一方、演技経験はないが役者としての才能に恵まれ、無名学生劇団に入団した佐々木飛鳥。この二人がある役を巡って行なう演技合戦の迫力に圧倒されます。

銃とチョコレート 乙一 / 著 (講談社)

これは「ミステリー・ランド」という、主に中高生を対象とした(もちろん大人が読んでも面白い)ミステリーシリーズの1冊。他の乙一作品とは一味違う冒険物語が楽しめます。

主人公はリンツという少年。ある日、父の形見である聖書から一枚の地図を発見する。どうやらそれは、悪名高い怪盗ゴディバの作った地図らしい。リンツは子どもたちのヒーローである探偵ロイズに相談を持ちかける。これをきっかけに、リンツとロイズの、地図を巡る冒険が始まるのです。



チョコレートゲーム 岡嶋 二人 / 著 (講談社)

タイトルが「チョコレートゲーム」で学園モノの小説ということで、何となく爽やかなイメージを思い浮かべつつこの本を読み始めると期待を裏切られるかもしれません。

近内泰洋は、息子の省吾が急に学校を無断欠席したり、身体中に謎のアザが出来ていることに気付く。同じ時期、省吾のクラスメイトが惨殺され、不信に思った近内は学校で省吾のクラスメイト達に話を聞いて回る。その時、ある生徒が口にした「チョコレートゲーム」という言葉。その意味は？ そして省吾のクラスで何が起きているのか…？

表紙画像は出版社に許諾を得て掲載しております。

図書館についてのお問い合わせは、
もよりの図書館まで！

- | | | |
|---------|-----|---------|
| 大森図書館 | ・・・ | 42-8686 |
| 小林図書館 | ・・・ | 97-0005 |
| そうふけ図書館 | ・・・ | 45-2566 |
| 小倉台図書館 | ・・・ | 47-5511 |

編集 後記

寒い！寒い！ 本当に寒い日が続いていますね。知り合いでもやはり風邪を引いてしまったという人が多いです。皆さまお気をつけ下さい。前号から掲載している「著作権講座」ですが、みなさま、新しい発見があったのではないのでしょうか？ 著作権はとても複雑で、ほんの一部分の紹介しか出来ないかとは思いますが、是非ご覧下さいね。(T・A)